

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошти: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Лівон.
Прага „Діло“.
Рукописів не зворотимо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з книжкою) 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у че.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. п.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Перемога національних військ у південній Іспанії.

Після довшої підготовки червоні приступили до офензиви у провінції Естрамадура у напрямку Віла Франка де Льюс Баррос, що є ключовим залізничним вузлом Меріда. Червоні піхота при підтримці літаків заатакували місцевості Оронеза і Талявера.

Національна головна квартира повідомляє, що національна армія по 4-годинній битві розбила ворожий фронт, ширший на 20 км., і посунулася 10 км. у становища червоних.

ПЕРЕМОГИ НА ІНШИХ ФРОНТАХ.

Цей самий комунікат стверджує, що національні війська на відтинку Хака відбили з великими втратами наступ червоних, зовсім розбиваючи один курінь.

На відтинку Граха Торрасермоза національні війська проломли фронт червоних, які потерпіли чималі втрати. У Санта Барбара здобули національні війська копальні олова і багатий воєнний матеріал; 242-ох червоних воїнів дісталось до неволі.

155 убитих і понад 500 ранених на вулицях Барсельони.

ВІСЛІДИ НОВОГО НАЛЕТУ.

Вчора (неділя) пополудні національні літаки скинули 2 налети на Барсельону, скидаючи червону столицю 40 тон бомб. Дві вулиці в центрі зовсім знищені; на диво положена на них церква не ушкоджена. Під час бомбардування загинуло 155 осіб, ранено понад 500.

За подією національний комунікат, є це відомість про налет на Саламанку.

МОСКАЛЬ — ВОЖДОМ ЕСПАНСЬКОГО ЧЕРВОНОГО ЛЕТУНСТВА.

Як подає еспанська національна преса, совітського летуна Турнова, який перед кількома місяцями приїхав до Каталонії, іменовано вождем червоного летунства.

Ще один швейцарський кантон видав війну комунізму.

У лозанському кантоні відбулося референдум у справі заборони організацій зв'язаних з комуністичною партією. Воно покінчилося перемогою правих: 34.536 голосуючих висловилися за заборону комуністичних

організацій, лише 12.693 протя.

У самій Лозані, де в листопаді 1937. р. комуністи дістали при виборах коло 10.000 голосів, тепер проти внеску голосувало лише 4.536 осіб.

Ліга Націй супроти китайсько-японської війни.

Лігана у порозумінні з китайським делегатом до Ліги Націй Велінгтоном Коо поставила вимогу приступити до протияпонських санкцій. При цьому не пристосовано нормальній процедурі, не поставлено внеску Раді Ліги. Коо виступив, на яку зібрався Іден, Дельбос, і виступив, цей останній запропонував делегатам на сесії Раді резолюцію, яка вимагала поодиноким державам дати Китаю або Японії фінансову поміч. Цим способом Лігана хотів дістати апробату на світовий мійч для Китаю.

Цей внесок мала Рада розглянути на вчорашньому ранішньому засіданні, але кінець змусило його до нині.

З огляду на теперішню безсилля Ліги Націй треба сумніватися, щоб вона ангажувалась проти такої санкційної акції. Англія, Франція — як іранці „Ліги Паріаїен“ — не посунуться в цій справі далі, як Заучені Держави.

ФРАНЦУЗИ НЕ СПІШАТЬСЯ ПОМАГАТИ КИТАЄВІ.

Французька преса гостро виступає

проти китайського делегата до Ліги Націй, який домагався індивідуальної помічі Англії та Франції проти Японії.

„Матен“ іронічно підмічує, що Китай, який постійно спроваджував для своєї армії зброю та інструкторів з Німеччини, тепер нагло хоче французької фінансової помічі. „Епок“ радить урядові поступати обережно у далекосхідних справах, бо СССР хоче їх використати до збройної інтервенції. Це довело до світової війни, не була б в інтересі Франції.

ЯПОНСЬКИЙ ПРОТЕСТ ПРОТИ СССР.

Японський міністр закордонних справ Гірога оголосив енергійний протест проти СССР, який припинив поштовий оборот пактами з Японією. Ця репресія — мовляв — не має ніякого відношення до факту, що японці затримали совітський літак, який нелегально перелетів кордон і причалив 200 км. від нього, у глибокій манджурській території.

Найкраща подяка Рідній Школі за святочні бажання приходить чеком Рідної Школи.

Положення учительства в УССР.

„Діло“ гостро критикує нарком освіти УССР, який залюбки звільнює з посад учителів без поважних причин. Напр. в Одесі, маю 5-ох дітей, звільнили лише за те, що вони щороку приводили на світ

одну дитину. Начальник відділу середніх шкіл нарком Козлов признався, що він звільнив без причини 500 осіб з посад. З огляду на те „Ізвестія“ домагаються чистки в київському наркомі освіти (АТЕ.)

ПІД ДИКТАТОМ Т. Ш. Л.

НА ШЛЯХУ ДО ПОВНОЇ ЛІКВІДАЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО ШКІЛЬНИЦТВА В ПОЛЬЩІ.

Вже за Австрії засновувало „Товариство Школи Людовей“ приватні школи не раз для смішного малого числа дітей, нерідко для 10-ти, або 5, а навіть для 3-ох дітей, щоби тільки задержати „польську плічувку“ серед українського моря. Після війни ті школи Т. Ш. Л. перейшли на етат державний, а що в дотичних українських громадах були звичайно більшекласові українські школи, то ті школи (не раз з кількома польськими дітьми) лучили з нашими школами (нерідко зі сотнями українських дітей) як „рівні з рівними“, а на ділі — польську.

Так воно діялось тоді, коли керма в Польщі і керма Т. Ш. Л. находилась в руках русофільських „ендеків“, непересланих ворогів українського народу й української ідеї.

Коли в 1931 році змобілізована потрапеза „санация“ викинула з проводу Т. Ш. Л. вшехпольців Гломбінського, Сікору й інших, і на їхнє місце вибрала „своїх“ людей — тоді „ендеки“ підняли ерихонський крик що повіє інший вітер з боку українців, що це відібється на польському стані посідання і т. п.

Переможна „санация“ з місця спростувала такі нічим неосновані ендецькі „підозріння“, а тодішній генеральний освітній референт Т. Ш. Л. і зааравом начальник Головного Відділу у Львівській Шкільній Кураторії, Д-р Артур Копаць оголосив у вересні 1931 р. в польській пресі, що:

„Теперішня, державна ситуація вимагає, щоби особливий натиск покласти на східні окраїни! Щоби найсильніше зміцнити польщину і польську культуру на східних окраїнах, тепер не вистає аж оборона польського стану посідання на східних окраїнах. Треба перейти до офензиви на тому відтинку державно-творчої праці...“

І пішла заповідана „офензива“ не тільки на виховно-освітніх ділянках, не тільки при помочі творення нових косячоків, каплиць, „домов людових“ і т. п. „плічувек“, але Т. Ш. Л. ухвалює резолюції також у справі польської колонізації східних окраїн та домагаться заборони продавати хоч клаптик землі в українській руку!

Очевидно в усій цій акції державна адміністрація не може доглядати переступлення компетенцій Т. Ш. Л. Навпаки, в усіх таких маніфестаційних зборах Т. Ш. Л. беруть участь представники державних властей, вітають ті збори та уважно прислухуються їхнім ухвалам.

Наступ Т. Ш. Л. саме в повному розгоні. Зазначилось це особливо на Загальному Зізді Т. Ш. Л. у Львові в днях 13. і 14. листопада 1937 р., в якому взяли участь і вітали Зізд представники уряду, війська і шкільної влади (куратор д-р. Купчинський). Цей Заг. Зізд Т. Ш. Л. ухвалив основне домагання, що „народна школа мусить бути сперта на державній мові навчання і по душі повинна бути польська.“

Після того шк. куратор д-р Купчинський видав заборону переводити шкільний плєбіднат за українською мовою навчання, якщо в даній школі нема ще 7 літ або вже є більше як 7 літ від останнього правосильного рішення про мову навчання. До речі, та заборона противоричить розпорядковій міністерства освіти 7/1. 1925 р. і дотепершній практиці шк. влади, почавши від 1925 р.

Та на цьому не кінець. Т. Ш. Л. оголосило в польській пресі поклик до тих, що мають обов'язок легалізувати підписи батьків на шкільних декларациях за українською мовою навчання; отже до громадських урядів, нотаріів, суддів і старост, „щоб не легалізували підписів“.



дає останні звістки з простору
форму приємну для зору
для вуха мелодію прозору...



Негайно після того старости заборонили війтам „стверджувати власноручність підписів“, а львівське староство заборонило Рідній Школі займатися шкільним плебісцитом за українською мовою навчання під загрозою припинення діяльності або взагалі розв'язання Товариства, хоча Рідна Школа по думці § 5 буває „а“ свого статуту має право й обов'язок боронити інтересів українського шкільництва й учительства. Очевидно, проти тої загрози внісся Головна Управа Р. Ш. своєчасно рекурс до львівського воєвідського уряду.

Однак Т. Ш. Л. без ніяких перепон веде далі шкільний плебісцит за польською мовою, бо це „що іншого“, та виступило з новою ініціативою у справі остаточного зліквідування всього українського шкільництва в Польщі. Польська преса повідомляє, що на днях відбулися в цій справі збори голов 15 кружків Т. Ш. Л. львівського повіту і 9 інших організацій. Ухвалили заснувати комітет будови „домов людських“, польських шкіл, костелів і каплиць, щоб кожна місцевість мала костел або каплицю і польський „дом людини“. Крім того ухвалили такі резолюції:

- 1) Перевести плебісцитову акцію за польською мовою навчання в усіх місцевостях, де українці переводили шкільний плебісцит за українською мовою навчання.
- 2) Зокрема переводити такі шкільні плебісцити за польською мовою навчання в усіх місцевостях, де є ще українські школи.
- 3) Головний Виділ сформує петиції польського громадянства на області Кураторії Л. Ш. О. за зміною шкільного закону з 31.VII. 1924 р. в дусі польської держ. рації, щоб увести польську мову навчання в усіх прилюдних школах; особливо ж необхідно скасувати шкільний плебісцит. Видрукувати петиції у відповідному числі примірників і розіслати ті друки до всіх польських осередків в терені та розвинути широку

пропагандивну акцію за найчисленнішим збиранням підписів.

Щодо першої резолюції, то звертаємо увагу на статтю посла В. Кузьмича п. н. „Друга фаза шкільного плебісциту“ і радимо придержуватися поданих там інформацій та вносити рекурси по зразку поданому в ч. 20. „Діла“ з 29. I. 1938 р.

Поклик другої резолюції за польським шкільним плебісцитом у громадах, де ще є українська школа — не має законного обґрунтування § 10. міністер. розпорядку з 7.I. 1925 р. (Д. З. Р. П. ч. 3, поз. 33.) постановляє, що вносити шк. деклярації за польською мовою навчання можна тільки в тих місцевостях, де українці переводили шкільний плебісцит за українською мовою навчання. Зате ніякий закон ані мін. розпорядок не передбачає можливості переводити самостійно шк. плебісцит за польською мовою навчання.

Не будемо ставити в обороні закону Грабського з 31.VIII. 1925 р. який своєю структурою розділює громадян польської держави на упривілейованих і покривджених та який спричинив нам страту понад 3.000 українських шкіл. Стверджуємо тільки, що польські апетити зросли й еволюція поступила так далеко, що для Т. Ш. Л. навіть — закон Грабського — це нині кривда для польського народу!! Це дуже характеристичне, як зразок теперішніх польсько-українських відносин.

Очевидно постулатів Т. Ш. Л. не можемо легковажити, тим більше, що — як вказала дотеперішня практика — за словами приходять діла. Тому проти цілковитої ліквідації українського шкільництва повинні жвавіше заступитися всі українські партії, Українська Парламентарна Репрезентація і весь український народ зокрема звернути увагу українським батькам, щоб не далися піддурити й не підписували ніяких петицій

І. Г.

Холм лежить за Бугом.

II.

ТИХЕ МІСТО З ГОЛОСНИМИ СКАНДАЛАМИ.

Властиво Холм не змінився, хіба побілів від зими й почорнів від болота. Ранком відпустило, закапотіло з міщанських, критих гонтами дахів. Ну, що нового можна тут знайти? Тихе місто, але це так тільки назеєрх, бо в дійсності — широко про нього динє fama. Раз-у-раз комуністі, афера з завалеюю ще „живієм“ дирекцією залізниць, страйк проти жидів у лікарні, ендецькі бешкети у гімназіях і те і це й тамте; шумливо тут, цікаво. А українці?

Тих не видно, але є, були і знову починають бути.

Бо Холм вже так споконвіку „привик“, щоб тільки раз у рік замінюватися в українське море — на Пречисту. І так було останньої Пречистої; народу прийшло більше, як шорік. Шкає було, й справді варто пригледати, що того дня посвячено нову корову місцевого церковного братства, реституованого після занепаду у 1852 р.

Корову з образом Пречистої уфундувало тутешнє міщанство, горде на свої високі, бо ще князі традиції, як і на те, що за шість століть не піддалося цілковито чужому наступові, що мав його збити з ніг, розторожити, переломити. Дарма!

НА ВИСОКІЙ ГОРІ СТОІТЬ ХОЛМСЬКА КАТЕДРА.

Може й дійсно Галичина так мало знає про минулу і сучасну Холмщину і лівинні землі, що аж часами сором признається до тої незнавжн зрештою через нас завинено. — Ігноранції. Але нема з лівинців ані одного галичанина-українця, особливо галицького духовника, що не знав би, чи не чуте про існування і домо славної холмської катедрі, що побіч володимирських, львівських, почаївських чи київських святинь завжила була стовпом мови і національної сили. Холмська катедрі належить до найважливіших лохитворів українського церковного будівництва.

Заслужений дослідник холмської старовини, уніятський єпископ Яків Суща (XVII в.) записав у своєму „Феніксі“ оповідання, що фундатором

холмської катедрі був Володимир Великий; за переказом Іпатієвського Літопису, катедрі збудував Данило Романович коло 1235 р. після перенесення ним єпископського престолу з Угровська до Холма. Яка з тих двох версій правдива — невідомо, але правдою є, що холмський собор був твором нашої найславнішої княжої епохи. Фактом є, що на камінному за-престольному стовпі, що його в 1638 р. розібрав єпископ Мет. Терлецький, був грецький напис: 1001 рік. У стінах старої княжої катедрі сотні років спочивали вічним сном тліні останки героїських князів (Данило, Роман, Шварно, Михайло) благочестивих київських митрополитів, достойних холмських владик і інших архієреїв. Підчас великої пожежі у 1259 р. катедрі була згоріла, але князь Данило відбудував її знову. Загальну увагу звертала тоді внутрі собору прегарна велика мармурова чаша для хрещення дітей, якої особлива краса схоронилася до нині в холмській народній легенді. Опісля катедрі сплюндрували татари, потім знов її відбудовано. Від 1596 р. катедрі перейшла на власність уніятів (в цьому році холмський єп. Збигуєвський приймає унію), а згодом стала власністю оо. Василіян. Зборонська угода поляків з Хмельницьким переказала катедрі православним, але вже в 1652 р. перейшла вона знов до оо. Василіян, які здеформували її вигляд численними латинськими наштатками. І врешті у 1875 році, після переходу уніятів на православ'я, — холмську катедрі знов замінено на православний собор, щоб кількадесять років пізніше замінити її на костел.

Стоїть холмська катедрі на високій, пануючій над містом горі. Її доля — символ зміненості політичного краю, над яким вирости її вежі. Тепер піднято велику похвальницьку будівлю основної опорації. Забудовано насипані вежі, забілено всі мистецькі фрески й образи внутрі, вичорпано чудові мозаїки, зрізано навіть підлогу. Внутрі катедрі панує тепер біла тиша. Іконостас спалений. І лише одна невелика копія чудотворного образу завішена над вівтарем нагадує минуле. Оригінал чудо-

твореного образу холмської Божої Матері привезений до Москви.

В день українського відступу тисячі людей відвідали катедрі. Якесь пані з якогось „літвінжу“ старалися продавати дуже адово підручені ікони холмської Богоматері з польськими написами, але жінки, що звичайно розпитували за такими пам'ятками, минали їх вдалека.

ОБЕКТИВНІ ПАРАЛЕЛІ.

Зорганізована в той день великим панадомом труд і гроша польська національно-релігійна маніфестація не вдалася, хоча детально обдумано і переведено підготову до неї.

Видано десятки тисяч спеціальної пропагандивної брошури п. н. „На свято Зам Хелмскей“, а крім цього — багато різних молитовників, патріотичних віршів, образів тощо. Подбали навіть за складані студентів літвірів лімпіонів (літві це люблять!) для учасників процесій, з видрукowanymi на стінках прозорого паперу відповідними віршиками про Холмщину.

Польське Радіо поспішило очевидно (п'ятий раз) зі спеціальною аудіцією, усі польські крамниці дали до брошур оголошення і т. д. Нагоду використано недвозначно для бойкотової протикидівської акції. Ще й сьогодні мало не на кожному ступні сходів до лівинської княжої катедрі читає вимовні великі написи: „Добри католик не може бачи жидовським Войткєм“.

Якіж висліди дала ця ціла пропаганда? Цілковиті пересічні. На свято прибуло зпола Холму не більше як 2.000 людей, при чому переважна частина прийшла в процесіях. Ршту дав сам Холм (міщани й урядовці), в якому вже урядова статистика нараховувала ще в 1931. р. 13.230 римо-католиків. Слід тем і креслити, що половина населення Холму неучні, а всі школи в день пропагандного атакми й радіом свята були вільні від науки. Лівинські священники виголошували — треба й признати — адержані проповіді, дії правдоподібно до переконання, що гострі тки на православних лише зміцнюють ставосідання тих останніх. Кульмінаційним моментом свята була молитва за „навернення лівиних“... В 4. год. попол. Холм цілковито опустів.

Колиб тепер хотіли перевести порівняльну паралелю між двома святами — виставкою в місці невеликої розмірно цифри учасників з цього поставити число 12.000 і долати до нього два такі слова: прийшли без ніякої підтримки з нічийого боку, без ніякої організації.

Саме в день православного українського відступу, наемні робітники почали зривати стіни мурі катедральної лівиниці. Влада заважала непотрібною кам'яною брилою. Детонували над містом і відбивались серед лівини православного свята. Однак на обличчя людей не робили вони ніякого враження.

СУЧАСНЕ ОБЛИЧЧЯ ХОЛМУ.

Сучасний Холм — місто з двадцятьма тисячами мешканців. Цифра останнього урядового перепису вказувала в ньому всього на дві тисячі українців, підчас коли з цього повіт було їх 37,5 тисяч.

Значіння Холму не лежить у сфері числення. Не треба забувати, що велика частина населення творять чужі, заміщені українці, лівиничники, вчителі, купці. Досить тільки в велитєнську понуру червону масу несправжньо до вжитку будов, трупів залізничної колії, що стала джерелом неймовірних афер і спольонізувати Холм до тла, щоб не зрозуміти Холм треба вважати культурним центром Холмщини без огляду на його національний склад. Він до того покликаний історією і літвінею найновіших років. Тут міститься й після війни живе джерело національного польської сили, тут був центр цілого великого ролженецького руху, що потім сповнило обхопив був цілу холмсько-лівинську землю.

Дарма, що нині збудований згорілий Холмщини та жєтовених олівинських дім — не наш. Дарма, що на 9 кілометрів нема ні одного українця, дарма, що є в Холмі „літвін“ адвокат, дарма, що школи польської мови, заслана Данилою Холмщиною існують музеї — гордість нашого народу.

яко студентства, дарна, що сотні викривлених душ багріє від таємних дум про... красну плоть...

Наз Холмом починають рожевіти нові дні. Поволі, тихо, вперто. Тут і там дає знати про себе гурт позитивних, робучих людей. У-же й у Холмі починає оселяватись наша інтелігенція, довкруги Холму по селах скомунизювало ще до недавня молоді... дає брацтва терезости і церковних приятелів.

ЗАБУТІ РОКОВИНИ.

Наша преса рідко може собі дозволити написувати — оригінальних закордонних кореспонденцій. Але й тут ми вже не останні. Ось наприклад, у вересні м. р., коли Німеччина так урочисто святкувала „сімсот літ Берліна“, всі наші подорожники мали свої спеціальні звіти з тої радісної свят великого германського наїву. Але про Холм, наш сивий Холм, що згідно з датою Галицько-Волинського Літопису вистав як княже місто рівночасно з Берліном (1387) згадав лише один, єдиний журналіст, оригінально, в сімох віршах!

Прогавили ми рідкі роковини, хоча так любимо всілякі ювілеї й академії. А проте роковини не одинока нагода. Українська молодь, галичани, Холм чекає на наших — своїх молодих лікарів, адвокатів, дентистів, кравців, фотографів, купців, фрізєрів, бо Холм і Холмщина не всміє ще сама заповнити ряди своїх провідників.

ІСТОРІЯ — УЧИТЕЛЬКА ЖИТТЯ.

Стою на самому вершку катедральної холмської „Гірки“. З церкви, що її у 1884. р. збудували понад холмською катедрою москалі за гроші Пестринова, (з мarmуру й самоцвітін) умістивши понад входом вимовний напис: „І буде єдино стадо і єдин пастир!“ — не залишилося сліду.

Самоцвіт душі холмського українського народу пролежав уже в п'ятій історії довгі століття. Одне не нічого не втратив зі своєї давньої вартости, заржавів, померкнув, але й далі лежить за Бугом, там, де його положила доля.

Роман Гучванович.

— о —

УНДО.

II ЗАСІДАННЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНО-ДЕМОКРАТИЧНОГО ОБ'ЄДНАННЯ. (Комунікат.)

29. січня 1938. р. відбулося друге засідання Центрального Комітету УНДО, на якому вибрані заступники голови партії, секретаріат і члени виконавчої. Заступниками голови партії стали: посол Володимир Целевич, інж. Юліан Павличковський, о. прлат Леонтій Куницький і пос. д-р Степан Вітницький. Головним секретарем обраний д-р Франц Свістель, заступниками головного секретаря — ред. Зенон Пеленський і м-р Богдан Бородайко.

До виконавчої партії ввійшли: д-р Степан Біляк, пос. Дмитро Великанович, д-р Михайло Волошин, пос. Володимир Кузьмович, п. Євгенія Макарушкова, д-р Любомир Макарушка, д-р Олександр Марітчик, сен. Остап Луцький, пос. Зіновій Пеленський і інж. Микола Творидло.

На тому самому засіданні вибрано редакційну комісію для устаткування тексту декларації, яку мають підписати всі члени Центрального Комітету згідно з ухвалою Народного З'їзду. До Комісії ввійшли: д-р Михайло Волошин, пос. Володимир Кузьмович, д-р Любомир Макарушка і сен. Остап Луцький.

Для перегляду та скоригування організаційного статуту партії вибрано теж окрему комісію, до якої ввійшли: д-р Степан Баран, посол Володимир Целевич, посол Володимир Кузьмович, д-р Любомир Макарушка, д-р Олександр Марітчик, крім того голова партії і головний секретар.

дискусії. Те все пропонує Пану Міністрові на окремій конференції.

У своїй відповіді на затримку в часі дискусії питання військових справ ген. Каспшицький на цю промову посла Целевича заявив, що Польща не виречеться праці воєнних національних меншин аж в часі миру ані війни. Міністр переконалий, що воєн.-громадяни цих національностей виконують свою працю згідно з обов'язком. Вірю в це і на це рахую.

„Щоб можна було це зусилля спільно виконати, мусимо мобілізувати воєнського духа не тільки в рамках польського громадянства, але й громадянства, що його пос. Целевич репрезентує. Розагитовані елементи треба знеутралізувати і зліквідувати. Тому ще раз беру на себе повну відповідальність — я уповажив деяких старшин до участі в суспільній праці, якої завданням є саме цього духа мобілізувати. Не гадаю, що я зле зробив. Політична праця заборонена наказом начальника воєводи і свідомістю шкоди для польської армії, яка має місію того роду, що не може мішатися до політики. Це аксіома“.

Становище УПР супроти польської армії.

ЗАЯВА ПОСЛА ВОЛОДИМИРА ЦЕЛЕВИЧА, ВИГОЛОШЕНА 28.СІЧНЯ Ц. Р. В ЧАСІ ДИСКУСІЇ НАД БУДЖЕТОМ МІНІСТЕРСТВА ВІЙСЬКОВИХ СПРАВ ТА ВІДПОВІДЬ МІНІСТРА КАСПШИЦЬКОГО.

В попередньому числі „Діла“ подали ми коротке замітання з дискусії над бюджетом Міністерства військових справ у бюджетовій комісії сейму. У цій дискусії — як ми вчора згадали — збирався слово пос. Целевич, що виголосив таку промову:

„Даме знають нашу засадничу декларацію про відношення українського громадянства до армії. У тій справі не маємо що більше додати. Справді залежить нам на оборонній силі армії. У військових часах війна є тотальна, себто варті її всі, ціле громадянство. Тому настрої громадянства це не байдужа справа. Думаю, що між українцями здавни серед себе та унешкідливий режимову роботу Комінтерну, то не тільки зробив для себе корисну річ, але причинився до зростання оборонної сили держави.“

На жаль мусимо підкреслити, що що торкається resortу військових справ, українське громадянство має цілу низку постулатів. Ось наприклад: Маршал Сьмігли-Ридз веде військовиків осторонь від політики. У нас не має так діється. Згадаю про одні летючки, про участь військових у деяких нарадах та акціях, які мають протиукраїнський характер, про деякі виступи й реферати військових у терені та у Варшаві. Відтак висловлю деякі наші постулати, які ми: припинення українців до фактових військових шкіл, авансування тих, що відбули військову службу, поширення духовної опіки над військом греко-католицького і православного ві-

роісповідання, справа розвитку українських спортивних організацій, справа військових оборонців, справа достав для армії, справа поведінки у відношенні до українців при бранці і т. п. Свідомо не подаю фактів і доказів. Роблю це тому, бо не вважаю відповідним порушувати їх у публичній

Від 1 лютого продаж

ПОДИНОКИХ
АР
ОБУВИ І ПАНЧІХ
Del-Na
у всіх філіях
ЗА БЕЗЦІН

ЕДМОН АБУ.

ПАРЦЕЛІ НА ПРОДАЖ.

Оповідання.

Одного дня артист тратить терпець і кричить до Шантрі:

— Ти осел! ти не розумієшся на добрих обрах! збирай собі це свинство!

Артист хапав за першорядне полотно і кидав її гніна. Ніхто не знає його галерії. Вони нагадує печеру льва: всі знають, що туди ходять, але ніхто не знає, що звідти вилізе. Бо, що він дістає, він перепродує і вимінює. Там хтось найде свій твір у чужих руках, Шантрі відповість: „Я заміняв його на Фан Дайла!“ А який артист не був би гордий від такої заміни?

Турнір не дав йому ніколи ні образця. Річ проста: коли хтось продає образи, то їх не роздає. Але якби його подружні пляни здійснилися, то він обрав собі його щедро винагородити.

Образ прийшли тоно на умовлену годину і бачили 2.а година, коли вони застали до мешканця Гавра. Розалія сама відчинила їм двері. Тітка вийшла була зі служницею на базар. Там збиралася їх до Ізабеллі, сказала Шантрі, що він хотів знати про здоров'я родини і що себе представити Турнірові, як це звичайно робимо, коли знайомимось з людиною, про яку ми багато чули. Вона не знала, на яку увагу батько продав парцелі і чи згодився він на подальші наповнення, але показала йому план. Анрі поспіхом визначити йому цей план на день-два з тим, що він приїде до Гавра і розмовлятиметься з паном Гавром.

Розмова була не довша, ніж дві хвилини, але малював вишов очарований.

— Ну, як? — спитав його Шантрі на сходах.

— Дай мені спокій. В очах скачуть мені вогники, немов то я побачив італійський краєвид.

— Дуже багато ти не помилився. Родина Гавра виводиться з Нарбони, римського міста. Гавр є гордий на те, що його предки були завойовниками світа.

Анрі дивився на дів Гавра, Шантрі сміявся: — Шкода твоїх очей. Вікна його помешкання виходять з другого боку на подвір'я. А донька тобі подобається?

— Не жінка, а богиня. Я уявляв собі, що побачу якусь Бальзакову Євгенію Гранде, що за сохля від скнирства і самітності. Я ніколи не уявляв собі, що вона може бути так гарно розвинена, як квітка. Вона має двадцять років? Усі грецькі статуї є в тому самому віці.

— А очі?

— Я бачив не тільки її чорні великі очі, гарне каштанове волосся, божесьько зарисовані брови, горді уста, білі зуби, ніжні пальці і вуха. наче мушлі з Антілії. Я навіть запам'ятав собі її сукню з англійської альпаки і комірки з манжетками, які мусіла робити сама, бо готових таких нема. На руках не має перстенів, вуха для ковчків не проколені... Я все знаю напам'ять.

— О, то погано! Коли серце починається мішати до інтересів, то я вже не маю що тут робити! — крикнув Шантрі.

— Я мусю наговорити сила дурниць, бо я був майже несприятний. Може вперше в житті я відчував повне щастя перед такою досконалою красою.

— Но, добре. А тепер ходімо подивитися на другу сторону медалі.

— На яку?

— На парцелі.

— Навіщо мені парцелі! Навіть якби ця дівчина не мала сотика то я був би готовий з нею женитися!

— Можеш робити як хочеш. А коли парцелі будуть тобі не потрібні, можеш мені їх відступити. Я вже давно тужу за тим, щоб бути земле-власником.

Коли Гаар вернувся до дому, Розалія оповіла йому, що Шантрі привів зі собою молодого артиста Анрі Турніра у справі купна парцелі, і що вона позичила йому пляни і що він вернеться, щоб порозумітися щодо купна.

— Але — додала вона накінець — я заложилася би, що він прийшов сюди за якоюсь іншою справою. Говорив так, якби не знав, чого хоче. Він виглядає занадто добре на звичайного купця.

Гаар ані не зморщився, тільки потер собі ніс і сказав:

— Нехай би той Шантрі не вмішувався до несприятливих справ. Я піду до нього завтра і скажу, щоб відобрав пляни від того молодця і сказав, чого хоче.

II.

На другий день у год. 8-й ранку Анрі ледви одягнувся у свій домашній халат, коли Сніговик увів до кімнати якогось високого добродія, дуже чемного, трохи несміливого та офіційного з прегарним великим носом. Це був пан Гаар. Він сів і почав роз'яснювати, чому він поділив свій великий грунт на дрібні парцелі для вигоди покупців, і чому не можна кожній парцелі поділити на дві рівні частини, тому, що та частина, яка

Українська земля під Совітами.

Під заголовком „В Україні“ появилася в найбільшому ілюстрованому тижневику у Франції „Ілюстраціон“ з дня 29. січня ц. р. велика стаття про Світову Україну, яку подаємо в перекладі. Автором є Жорж Робен, прегарні гуаші до статті виконав артист-малюв. А. Бренс. „Ілюстраціон“ є найповажнішим і дуже впливовим тижневиком у Франції, що має передове значіння в міжнародній політичній оцінці. Україна є тепер, як бачимо, у політичній „моді“.

Ю. С.

Париж, січень 1938.

„Під політичним оглядом Україна є одною з одинадцяти федеративних республік світового Союзу. У тій федерації вона займає передове місце не тільки з огляду на свої багатства, але теж з огляду на свою дуже високу цивілізацію, яка дає їй фактичне першенство між тими сто вісімдесяти народами, що живуть у ССРСР.“

Україна є ще щось більше і краще: вона має в нашій країні багато спільних прикмет. Вона є в деякій мірі Францією Східної Європи.

Склад порцеляни, скла, кухонного начиння, електричних ламп і жарівок

СЕВЕРИН СІГУРОВИЧ

Станіславів, 3-го Мая 2.

Бляхарська робітня виконує всякі роботи будівельні і галантерейні. 4—4

Пі поверхня і населення є майже рівне Франції. Подібно як і Франція її багатства є гармонійно розподілені: хліборобство, копальні, ліси, ріки, узбережжя, її земля багата і цупка, як французька земля, не скупа у дари: від півся до тютюну, від бараболі до пшениці, вона дає все і щедро.

Пі поля вкриті барвистими цятками всіміхених і чистеньких сіл з чепурно мальованими домами. Ніякого тут сліду нужденної і брудної байдужності російських сіл, що задишають свої хати, ба навіть землю у вічній тимчасовій стадії; і велетенський український степ якийсь увічливий, ніж степи Росії.

Наче міста Франції, українські міста мають свій питомий характер: Київ не є подібний до Харкова, як теж Одеса не подібна до Херсона чи Миколаєва. Що за контраст до одноманітності російських міст, сірих і однакових без обличчя і начеб без історії!

Таксамо як нарід Франції, українське населення є гостинне, веселе, трудяще, одноціле, льо-

виходить на фронт має зовсім іншу вартість, ніж друга ззаду і що обрахувати це дуже важко і що якби Анрі не мав наміру купити цілої парцелі у всю довжину, то на це нема ради.

Анрі був майже так само зворушений, як Гаєр і відповів:

— Пане! я не є досвідченим купцем, тільки артистом. Шангірі, як бачите... Ні, я волю сказати вам щиро та чесно, хоч у таких справах зробити це нелегко. Ви є не тільки власником ґрунту, але і батьком. Я чув про вашу доньку такі похвали, що я відчув нестримну потребу подивитися на неї особисто. Я покористувався пригодою купити парцелю. Признаюся, що я вибрав і час такий, коли сподівався застати її саму дома. Я мав приємність розмовляти з нею всього кілька хвилин. Вона зробила на мене враження дуже гарної та добре вихованої особи. А що ви вже самі такі були добрі і влекли мене розмову, до якої я приготовався на завтра або післязавтра, то я дозволю собі вам заявити, що моїм найбільшим бажанням булоб дістати від вас згоду на руку павни Ресалі Гаєр.

Гаєр підніс живо руку до свого носа, а Анрі говорив далі:

— Я знаю, добродію, що прохання в такій формі дуже безпосередній не належить до зматанних. Крім цього я ледви знаєте, хто я такий. Я маю тридцятьчотири роки; публіка любить мої образи і добре платить мені за них. За п'ять років я зібрав 50.000 франків і за свої ошадності зумів іще купити собі всю ту обстановку, що теж варту приблизно таксамо. До 1. січня 1857 р. а зможу виконати замовлення на 80.000 франків. Так виглядають мої доходи. Щодо втрат то я не маю ні сантіма довгу. Крім цього я можу рахувати, що мій батько залишив мені у спадщину яких десять тисяч франків ренти з грошей, які заробив як чесний купець.

(Далі буде).

яльне і патріотичне. Його минуле багатше, ніж Московії і його фольклор різноманітніший. І таксамо, як Франція, нащадок Риму, цивілізувала Захід своїми університетами і монастирями, Україна вивела Схід з його непорочності, поширюючи в ньому грамоту, релігію та спрваджуючи черниці із Греції.

Вкінці ще одна спільна риса, мабуть наймаркантніша: у ході історії Україна була завжди предметом зазіхань своїх сусідів, як і Франція.

Вісімнадцять разів, по великій війні, Київ, столиця України, переходив з рук до рук, від німців до білих росіян, від різних банд до рук українських патріотів, аж поки його не завоювали верховоди Москви та не втягли до Світового Союзу.

Не можна заперечити вислідів упромисловлення України чи наявну волю режиму, щоб використати її велетенські багатства краю.

Але совітський уряд виконав так рішуче те упромисловлення, що забавив закріпити в Україні політичну диктатуру створюючи там робітничий пролетаріат — як антідот на селянську небезпеку.

Майже скрізь фабрики, та варстати вирости з землі. Головно у Харкові фабрики льокомотивів, тракторів (12 тисяч робітників), хліборобських машин, роверів, надали тому містові нове обличчя та збільшили на пів мільона душ його населення.

Вершком совітського промислового зусилля в Україні є безперечно місто Дніпропетровськ, де метушиться поверх сто тисяч людей зайнятих у різного роду фабриках біля велетенської гати на Дніпрі, яку, доречі, збудували чужинські інженіри.

В Україні повстав теж „стахановський рух“ — звичайне совітське наслідування такої відомої тейлорівської системи, яку доцільно ввів у донецьких копальнях гірник Стаханов, щоб підігнати осяги виробництва, яке методи „робітників-ударників“ не змогли збільшити в початках індустріалізації.

Зрештою на початку большевики старалися заводити організацію на оспіх без загального плану чи місцевих потреб при допомозі монетарної і людської інфляції; в тій індустріалізаційній добі принцип кількості побивав якість.

ФАБРИКА

МАШИН і КІТЛІВ

ІНЖ. РАЙТАРІВСЬКОГО

Львів, Якова Германа 26. Тел. 262-70.

Коли спочатку переборщили, тоді прийшла, навчена нещасливим досвідом, — бодай так видається — ера обережності і розсудливості. Тепер не можна будувати ніякої фабрики в ССРСР — Україна очевидно не є теж винятком — без попередньої згоди самого уряду, який перевіряє потребу плянованого підприємства і його фінансові можливості.

Якщо є вже якийсь лад у технічній ділянці, то навпаки все ще не налажене питання щодо самого життя робітника. Зовсім незадовільні робітничі платні, жадлива нестача мешкань, страшні правильники праці, заборона права страйку, такі часті прояви справдісної мобілізації підчас миру і прояви безконечної нужди, яку чужинецькі очевидці недавно описували.

Трудність здобути виробничі осяги з морально змученого і невідживленого робітничого населення є важкою проблемою для режиму, який щойно починає свої промислові зусилля, а ці зусилля мусять бути велетенські хочби з огляду на безмежні простори.

Колись називали Україну шпихлірем Європи. По кожних живих Одесса, пристань України на Чорному Морі, була повна кораблів усіх держав, що припливали туди, щоб навантажити себе збіжжям, яке споживала ціла Європа, а навіть часом і Злучені Держави.

Нині, ця сама приваблива Одесса, яку збудували сто п'ятдесят років тому з таким смаком два французи де-Шузель і Лянжерон, видається порожня смертю; її пристань — пуста. Ледви один корабель на день причалює до неї. Мешканці її здебільша жида — займалися ко-

Що писало „Діло“ 50 років тому.

Ч. 14. Вівторок, 31 (19) січня 1888.

„ВНЕСОК ЛІХТЕНШТАЙНА“.

Мн. Ліхтенштайн зголосив у австрійському парламенті внесок, щоб у всіх краях Австрії заклали ремісничі школи, в яких над наукою мало би бути школах учителі мусіли би бути того самого віросповідання, що й ученики; батьків не можна булоб змушувати, щоб посилали своїх дітей до школи, що не підповідала їх віросповіданню.

Цей внесок набрав великого шуму, він — як ми не тільки в парламентарних колах, але також і в загально-політичних і навіть передбачити, який був наві цей внесок на лінії. „Цілий Відень“ — писав „Діло“ — виступив проти того внеску; цей внесок викликав велике невдоволення не тільки в австрійських колах, але й у військових.

В цьому числі приводемо цей справі парламенту стаття під наведеним наголовком.

„Якби справді народні школи мали приняти цим спільним оглядом, ми через те під наслідком не духовенства вже по своїй природі не є релігійним і з його впливу на школу не можна би побачити таких неспіввід, як деякі інші народи побоюються впливу римського духовенства. При такому умові річчю ми могли би тільки здобути болячі частки впливу на народні школи“.

Але той сам пресит мн. Ліхтенштайн передає красивим соймам право рішати про все, що торкається народних шкіл та учительських семінарій. Тоді поставлення справи відірвало було українців від ті праці, що вони їх мали у тих школах, особливо в учительських семінаріях тоді, коли вони стояли безпосередньо під владою міністерства, бо „який дух панує в нашому соймі“ — писав „Діло“ — зміна регулярну красу школи, „Діло“ належала — згідно з проханням Ліхтенштайна — компетенції красу сойму. Тому „проект“ — писав стаття — мн. Ліхтенштайна, піддаючи соймам докоричність галицької шкільної ради — приніс русинам більше шкоди, як користі“.

ЗАГРОЗА ВІЯНИ.

В політичному огляді:

„На важливішому на волі заперечення здатності Росія не перестас зброїтися. Правда, до польових часописів подають, що у Варшаві вийшло прокламативне командантів прикордонного війська в польській губернії, щоби відступили назад від границі містечко, що віддалені від границі на 30 верст, миль або пів дня маршу, але факт цей малозначний. Зате надходять вісті, що Росія укріплює з великим успіхом свої позиції у Польському королівстві, реребляє усі свої землі укріплення на австрійській і мімецькій лад. Через Бухарест повідомляють, що ген.-губернатори херсонської і бесарабської губерній дістали наказ підготувати на місцях березня військи для 50.000 кавалерії.“

лись торгівлею; нині щодесятий жидок, зоклад, шпихлір, село — не дають нічого.

З криком „земля селянам“ кидала російська армія окопи в 1918-ім році. Але ту землю не були поділили у революційному захопленні, збрав холодний і політичний рахунок влади зації.

Всякими способами зневодили селянство в колгоспи — в ці спільноти хліборобів, ці — і вони віддавали туди свою худобу, наладля в заміну за пис на їхній кредит, числа „днів праці“, які виплачували їм в брех живих в означеній державою кількості бохонців хліба.

І ті селяни, яких багата земля виводила в індивідуалізм, стали справдішими селянами пролетарями.

Далеко більше розвинений, ніж росіянин український селянин, гордий на свій характер, відчув свій упадок. Твердити, що з його не проявляється це огічення булоб дитинством знанням ментальності, що спільна з усіма на світі.

Ставши тепер значним хліборобом, робітником, український селянин змінив своїми правильниками, дає себе обирати державою, яка для своїх потреб купує за жуків збіжжя, щоб потім дорого продати його хліб, маючи більше до діла з австрійським хлібом, ніж з самою землею. — Він страждає на землі, стаючи холодним і аномальним у велетенській економічній машині, яку мучує Москва.

Він віддає цій землі свої мрії, але в серце, і можна собі ставити питання, чи цивілізація не спричинить колись австрійським, що так любуються у тайних статистиках, що так любуються у тайних статистиках — дуже грізні ваванки.

Церковні Брацтва і Сестринства мучають на Рідну Школу і по британській рувають її з нагоди колади, чи ще більше, що цього року Рідна Школа не дозволу на прилюдну обідачу жидів.

Сторінка без політики.

Поміняла тарелі і втроїлася.

У Варшаві трапилася недавно пригода, яка привнесла чимало мороки. Дізнавшись про купівлю Хуана Альваредо занепокоєним раптом його життя серед таємничих спекуляцій.

Хуан Альваредо вживався перед двадцятьма роками з молодістю і гарною дівчиною. Його жінка була дочкою багатих родичів і принесла йому велике майно у приданім. У перших роках шлюбного життя подружжя було щасливим і ніхто не міг догадуватися, що в їхньому шлюбі є трагедія. Вина з родичів нещасливої жінки почала скопичувати їх шлюбне життя. Спаладе виключно на жінку, яку опанувала якась несамовита хвороба. Вона почала шалити, де лиш була грошей. Колиж їй все ще було мало, почала вона на спекуляції, щоб побільшити свій капітал.

Хуан Альваредо не знав спершу нічого про шалість своєї жінки, колиж по якомусь часі, колиж прилажкові довідався, рішуче заборони

в жінці вести всі спекуляції. Та його протести не мали найменшого успіху. Пані Альваредо відразу заявила, що не змінить своєї поведінки і робитиме так, як захоче.

З того приводу почалися між ними непорозуміння, які поволи набирали чимраз гостріших форм. Минали цілі літа на постійних сварках і шаливе колишнє подружжя замінилося на справжніх ворогів. Вкінці купець заявив, що рішуче розвестися, якщо жінка не змінить своєї поведінки.

Кілька днів після цієї заяви панно Альваредо привезли несподівано до лікарні. Вона занедужала по вечері, яку зіла в товаристві свого мужа. Безпосередньо після вечері їй зробилося не добре, зібралося навороти і вона зімліла. Лікар ствердив затроєння. Купця, на якого впало підозріння, що він внаслідок родинних непорозуміння хотів отруїти свою жінку, арештували, хоч він запевнявав безупинно про свою невинність.

Шойно на смертній постелі призналася його жінка, що внаслідок нещасливих спекуляцій вона стратила свій маєток і хотіла вбити свого чоловіка, щоб захопити його майно. Тому теж назвала йому до юшки отрути, але через помилку поміняла тарелі і сама отруїлася.

БУТРА МУЖЕСЬКІ І ЖІНОЧІ
експлуатація до продажу.
„КОНФЕКЦІЯ“, Личаківська 1.

Льорель і Гарді як поліцаї.

Льорель і Гарді два славні американські актори були перед кількома днями в кружку своїх знайомих дискусію, чи визначні фільмові актори могли би з'явитися на фільмовій виставі в українських містах, сірі гості, щоб їх ніхто з публіки не помічав. Обидва коміки обстоювали думку, що не лиш актори того схотять, то вони їм не вистає. Щоб не бути голословними, вони обидва самі перевести таку спробу виконати зі своїми товаришами в Голівуду, де їм так вдалося. На свій експеримент виставили вони найкращу свою прем'єру в одному з найбільш відомих кінотеатрів.

На цій прем'єрі було дуже багато гостей, серед яких чимало приятелів обох коміків, які ввійшли на сцену бачити той мент, який публіка пізнає Льореля і Гарді. При цьому самі хотіли допомогти їх злетамаскуватися, бо вони мали в тім інтерес, щоб виплатити їм великий заклад.

Публіка не звертала на ніщо більше уваги, ніж на виступи знайомих фільмових акторів.

У кожному грубом і тонкому добродієві добували Льореля і Гарді. В одному менті на сцену ввійшли дві пані: одна груба й висока, друга суха й мала. Увага глядачів відразу прикувалася до них. Всі були переконані, що місце в ложі зайняли славні коміки. Юба почала тиснутися до ложі вигукуючи на честь акторів. Збентежені жінки почали кричати, одна з них зімліла. Счинилася метушня, яку припинила пошкандяла поліція. До ложі підбігло двоє поліцаїв і звільнили обидві пані від наступних видів.

Після закінчення цілого інциденту про ложі безталанних пань, які мали те нещастя, що були подібні поставою до акторів, стануло двоє поліцаїв. Поліцаї простояли весь час від початку аж до кінця сеансу.

Прем'єра мала величезний успіх. Коли приїхали на сцену засвітили знову світло, оба поліцаї, що підмішували ложі нещасних жінок, склалися глибоко публіці. Це були оба коміки, які таким чином виграли заклад.

ВЖЕ ВСІ ВОРОБЦІ
З'ЯВЛЯЮТЬ
ЩО ПАСТА

ЕЛЕГАНТ

Є НАЙЛІПША

НЕОПРАВДАНА ПАНІКА
СЕРЕД ФРАНЦУСЬКИХ БАНКІВ.

Префектуру париської поліції повідомила перед тижнем телефонічно, що на один із банків у 16. дільниці готуються в понеділок 24. ц. м. в год 2.30 збройний напад. Чоловік, що дзвонив до префектури не міг нічого точного подати. А що тривожне повідомлення наспіло ще з іншого великого банку, то поліція рішила на кожний випадок поробити відповідну підготовку для безпеки банків.

В 12. год. всі важливі банки у згаданій дільниці були обставлені поліцією. До того треба було заармувати яких 500 поліційних агентів. У 16. дільницю виїхало три автокари з інспекторами префектури. Телеграфічно повідомили всі поліційні комісаріати Парижа і передмість. В найбільш аристократичній дільниці Парижа та на терені, де відбувалася вистава, перевели безупинно облави. Поліисти обходили всі відділи банків розпитували касієрів та директорів.

Шойно по якомусь часі виявилося, що ціла тривога була фальшива. Причиною тої паніки була сама поліція. А саме один з інспекторів префектури, який прийшов до окремого відділу банку, щоб наложити арешт на чек, у розмові з касієром сказав, що треба завжди бути на поготові, бо може трапитися збройний напад. Полохливий касієр счинив аларм і таким чином ціла дільниця Парижа станула на ногах, кінкасот поліцаїв стратило половину робочого дня і в банках париза жахлива паніка.

ВЕСЕЛІ.

„ЗАГНУЛА“ ЙОГО.

Він: Мій пес не сповідає незвичайно мудра звирини. Я переконаний, що якщо він зміг говорити, то він знав би все так як і я.

Вона: І ви не вважаєте доказом його мудрости?

БІЛЬШЕ РОЗУМУ МАЄ У СНІ.

— Подумай собі, Ірочко, що мені снилося сьогодні вночі, що я просив тебе твоєї руки. Що воно означає?

— Воно означає, що ти у сні маєш більше розуму, як на яні.

БЕЗГОТІВКОВІ РОЗПЛАТИ ПЕРЕВОДИТЬ

Пром-банк

Львів, Гродзичських 1, І. П.

Тел. 200-15, 292-15.

140.000 кілометрів за десять літ.

Чимало є таких людей, які мандрівку по світу собі просто за цілі життя. Такі люди не думають про доходи, ні про майно. Вони мають одну потребу: мандрувати, мандрувати по всьому світу. Чимало людей їде теж у мандри і загально принятій тепер мані рекордів тільки одна мета: якнайбільше кілометрів, щоб могли відтак похвалитися своєю перемогою. Я найбільше переміг той мандрівник, який найбільше кілометрів проїхав за десять літ.

Він — мандрівник, який — як ми вже знаємо — мандрує лиш для власної приємності і любові до природи людей і тварин. Таким людям байдуже, чи вони проїхали чи ні, про те як багато кілометрів вони проїхали.

Він — мандрівник, який — як ми вже знаємо — мандрує лиш для власної приємності і любові до природи людей і тварин. Таким людям байдуже, чи вони проїхали чи ні, про те як багато кілометрів вони проїхали.

Прізвище Войтех, який ще перед десяти роками пустився у мандрівку довкола світа. І липня 1928 р. пустився він у дорогу зі свого міста, щоб пішки перейти довкола світа. Досягнувши він уже стосорок тисяч кілометрів і зайшов до найдавшого на півдні висуненого африканського міста, до Капштаду. Дня робив той скромний мандрівник пересічно сорок кілометрів.

Найкращим доказом, що він перейшов справді таку велетенську трасу — це грубе знамення, що він її зі собою носить. В цій книзі безліч найрізноманітніших печаток та поштових міських урядів тих країн, куди вела за той час його дорога. Під час подорожі Войтех не бере ніяких латків. Не взяв він теж зі собою ніяких грошей. Заробляє він лиш розпродаючи поштових листівок. Хоч Войтех має вже 52 роки, його здоровий і свіжий вигляд є найкращим доказом, що така мандрівка вдержує його при добрім здоров'ї і силах.



Найкраща подяка Рідній Школі за святочні бажання приходить чеком Рідної Школи.

господина ПЗН-у.

Свята 22. січня на чужині.

СВЯТОЧНА АКАДЕМІЯ У БРНІ, Ч. С. Р.

Є дати в історії народів, про які не забувають ніколи. Це роковини подій, що повертають життя народу на новий шлях та стають початком періоду життя нації. Такою датою у нас є день 22-го січня, світлий момент у нашій історії, ясний промінь на важкій та тернистій дорозі українського народу.

Завдання цих роковин усі розуміють. Тому свято чи меншому розмірі святкують їх в Україні чи на еміграції.

І брешська українська колонія не забула і роковини. Як рік-річно — так і цього року. Українська Громада, „Жіноча Секція Української Громади“ і „Українське Академічне Товариство“ уладили Академію 22-го січня.

Свято складалося з двох частин. Перша була присвячена роковинам 22-го січня, друга — що не завагалися своє життя покласти на виступі Батьківщини, захищаючи її своїми кривими під Крутами перед північним нападком.

Академію відкрив голова „Українського Академічного Товариства“ п. Евг. Городиський. Після програми свята. Чоловічий хор „Української Громади“ відспівав „Боже Великий, Великий“; присутні стоячи вислухали цю пісню.

П. Ярославенко відчитав солідно опрацьований реферат, присвячений подіям 22-го січня 1919 рр. Згадав генезу цих, таких важ-

ких у нашій історії, подій та вказав на їх велике значіння для теперішнього і майбутніх поколінь. Пани Л. Дубіна, студентка медицини, з чуттям відіграла на фортеп'яні Барвінського „Танець“ і „Думку“. Маленька учениця місцевої української школи Татомирна віддеклямувала вірш п. н. „22. січень“. Деклямувала дуже добре. Заслужено нагородили її присутні бурю оплесків.

Друга частина свята зачалася рефератом п. Ів. Лобая про бій під Крутами. Реферат дуже старанно опрацьований і цікавий. Прелегент ставив присутнім перед очі картину за картиною з днів нашої слави та неволі. На сцені гробова тишина. Реферат, а радше представлені картини абсорбували всеціло увагу слухачів. Хоч реферат був досить довгий, то здавалося, що не тривав довше хвилини. Як дальша точка слідувала деклямація п. А. Дурделли. Вірш Якова „Крути“ відрецитував з повним розумінням. Після того хор відспівав „Ой, Морозе“ та „Вкраїно, мати, кат сконав“. Нещасливим гімном закінчено Академію. Уклад програми та її бездоганне виконання були причиною, що присутні нагороджували виконавців рясними оплесками.

За повний моральний і матеріальний успіх свята належить признання виконавцям окремих точок і комітетові за працю в організації Академії.

Волок.

За приналежність до Організації Українських Націоналістів.

ВЕЛИКИЙ ПОЛІТИЧНИЙ ПРОЦЕС У ЗОЛОЧЕВІ.

ЧЕТВЕРТИЙ ДЕНЬ РОЗПРАВИ.

Цього дня трибунал переслухав останніх свідків.

Підсудний Василь Кухта до вини не почувається, до ОУН не належав, про цю організацію нічого не знає. Могили у Кривім не бачив. На поліції признався до того всього, що йому було. У слідчого судді підтвердив свої свідчення, бо боявся, щоб його знову не вивели на поліції.

Підсудний Василь Шинка зізнає як попередній підсудний. В Радехові того дня, як там відбулася протипарцеляційна демонстрація, не був, шиб полякам у Безлові не бив. Зізнає, що коли його мати хотіла купити кусень державної землі, її заявили, що українцям її не продають.

Підсудний Василь Ковалишин до вини не признається, до ОУН не належав, але брав участь у селянській боротьбі в Кривім. Селяни вирі-

шили висипати ту могилу на знак протесту проти того, що українцям не продають парцельованої землі.

Підсудний Іван Матераский до вини не почувається, до ОУН не належав, могилу у Кривім не бачив.

Підсудний Микола Хома до вини не почувається, до ОУН не належав і про цю організацію нічого не знає. Теж брав участь у селянській боротьбі в Кривім.

Підсудний Іван Стеців до вини не почувається, до ОУН не належав, прапор з жалібною опaskoю на дзвіниці в Оглядіві не вивішував, але цей вивішений прапор бачив. До Радехова на протипарцеляційну демонстрацію не приїздив.

На цьому закінчилося переслухування підсудних. У понеділок почалося доказове постановлення.

XV. Зїзд агрономів.

АГРОНОМИ „СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРЯ“ РАДЯТЬ НАД ОРГАНІЗАЦІЄЮ ПРАЦІ В ДІЛЯНЦІ ГОДІВЛІ РОГАТОЇ ХУДОБИ.

Дні 20-го і 21-го січня 1938. р. відбувся в м. Радехові „Сільський Господар“, черговий XV. Зїзд агрономів „Сільського Господаря“, призначений з ціллю годівлі рогатої худоби. Зїзд організувало Товариство „Сільський Господар“ разом з „Маслосоюзом“. В ньому взяло участь 72 агрономів з кол. повітових агрономів, організаторів „Маслосоюзу“ і молочарських ревізорів. На зїзді виступив інж. О. Зибенком. Як ведучий директор Т-ва „Сільський Господар“ др. Евг. Храпливий. Провід цілого зїзду був у руках директора д-ра М. Холєвчука. Директор інж. М. Хроноват, як членів Президії Секретаріату інж. Н. Сасишвіна і інж. А. Діверж. Перший день зїзду був присвячений обговоренню справи в ділянці годівлі рогатої худоби. Основний реферат на цю тему виступив директор „Маслосоюзу“ А. Мудрик. У рефераті підкреслено значіння організації і доброго планування праці в телятництві. Підкреслено важливість вагу продукції на телятництві господарств та опертя годівлі на технічність. У висліді нарад ухвалено

цілу низку відповідних резолюцій. Вечором цього дня зreferував др. Р. Лехицький справу пошести прищип, що зближається до нас зі заходу. В цьому рефераті подав референт спосіб, як треба берегтися перед цією грізною недією тварин. Другий день зїзду присвячений меті праці над піднесенням годівлі рогатої худоби. Реферат виступив інж. Р. Голод, головний референт Товариства „Сільський Господар“. Про племінну годівлю та реєстрацію рогатої худоби виступив реферат директор „Маслосоюзу“ інж. М. Хроноват. Над цими рефератами розвинулася дуже широка дискусія, в якій порушували учасники зїзду всі актуальні справи, пов'язані з годівельною політикою у краю. По ухваленні резолюцій прощали учасників зїзду від „Маслосоюзу“ дир. А. Мудрик, від Т-ва „Сільський Господар“ інж. Лапчук, який одночасно подякував від Товариства „С. Г.“ представникам „Маслосоюзу“ і РСУК за співпрацю зокрема в ділянці годівлі рогатої худоби. Зїзд замкнув інспектор РСУК інж. О. Зибенко.

ШІКАГО ТА СТАНИСЛАВІВ.

Архiepіскоп Шікаго кардинал Мунделейн виступив 23. ц. м. глибоку промову до американського робітництва, в якій спрещував активну роль католицького духовенства Америки в рядах її робітництва. „Католицька акція — означає акцію, а не балаканину; нічого не допоможе слухати робітничкові виклади про комунізм, дискутувати над ним по вченому. Коли ми хочемо щось досягнути, мусимо дати щось практичного. Як лікар мусимо й ми мати противник. У минулому ми багато недомагали, бо ми зачасто були союзниками несправедливої сторони. Жадні наживи працевластці підешували Церкву, називали її великою потугою на те, щоб надживати її поваги проти робітництва. Думаю, що ті часи минули безповоротно. Наше місце в рядах білих, в рядах робітників. Це наші люди; вони будують наші церкви, вони заповнюють наші сповідальниці, їхні діти заходять до наших шкіл, наші священники — це їхні сини. Вони рахують на наш провід і підмогу. Безумовно існує небезпека поширення комунізму в нашому середовищі, на що вказує Папа римський. Але не допустім до того, щоб інші використовували цей аргумент, як плащик, яким вони прикривають свої заті; вони кричать проти комунізму, але самі роблять соціальну несправедливість супроти робітництва, яке кривдять низькою платнею...“

А в нас? Появляються староавітні декрети, які заганяють духовенство до закриттів, щоб там кадити і кропити нині ще повний церкву, а завтра порожнім стінам. Ми засидно бодай двацять літ тупіємо позаду історичних подій. Архiepіскоп Шікаго виступає духовників іти серед робітників, проводити їм, працювати, — але владики зі Станиславова забороняє підчиненням собі священникам проводити в установах, куди їх висуває довіра селянської греко-католицької пастви! Дивне диво... Священники.

З музичного життя.

ПЕРЕД КОНЦЕРТОМ ПІЯНІСТКИ.

Перша зустріч з Даркою Гординою залишила мене дивним спомином. Я не бачила її, а тільки чула, як вона грала. Це було в році 1929. по концерті Любки Колесівної. Директор Барвінський хотів зайти до Любки із найновішими творами української придніпрянської літератури, тоді новинами. Виконавцями імпровізованого концерту були Дарія Гординська та ще одна піаністка. Я зовсім випадково попала на той концерт і сиділа втулена у підземельну лужу. Це було безпосередньо по мому повероті з еміграції, тому виконавці твори вивчили в моїй увазі тісно із поняттям рідного краю, здавалися якимсь поетичним образом батьківщини. Через те залишилося у мене з того концерту тривке, святочне незабутнє вражіння краси та душевного задоволення.

Значно пізніше, бо аж 1938 р., ми познайомилися із Даркою дещо ближче. Цікавило мене поговорити з особою, яка перебуває постійно у Відні, щоб почути про музичне життя у столиці Австрії. Чи мала вона які плани як піаністка, які вигляди на майбутнє? Була звістка, що музичні кола хотять використати тимчасовий побут Д. Гординської у Львові, щоб улаштувати їй перший концерт між своїми. Тоді я довідатися від неї, що вона має нагоду багато концертувати: грає приватно на так званих домашніх концертах і прилюдно у Відні, Грацу, чеському Берні, має запрошення до Будапешту. Приватно мала нагоду познайомитися з різними мистцями аматорами музики, часто виконує твори українських композиторів, які тішаються великим успіхом та признанням серед чужинців.

І ось вона знову серед нас. Дас концерт 4. лютого у великій залі Лисенка, виключно з українською програмою. Більшість творів почують слухачі вперше. Приїхала і відіде до свого музичного міста, бо задоволена побутом у Відні і не хотіла б на постійне вернутися до Львова.

Мати змогу розвиватися у відповідній атмосфері це велика річ. І рідний край підчас хвилини короткого побуту має свій романтичний чар. А ми всі завжди цікаві на тих, що виїхали на чужину, там здобули собі успіхи і вродити підвідують нас, щоб показати нам висліді своєї праці.

До побачення на концерті!

М. Никандівська

Китайські партизани.

Як повідомляють з Шангаю, представник японської армії заявив, що між Нанкінгом і Шангаєм перебувають китайські загони, що ма-

ють по 500 до 1000 людей. Коло Сучеу розбили японці такий загін, зложений з 300 китайців.

„Все для Рідної Школи!“ — За цим гаслом довгий йти діла. Чи ви поновили вже свій обов'язок і післали дар на коляду Рідній Школі? Адреса: Рідна Школа у Львові, вул. Сикстуська 4. 46.

Нова серія „мільйонерів“.

Ми писали вже коротко про вислід львівського мільйона, який упав на ч. 17270 в останній дні тягнення четвертої класи сорокової класової лотерії. Нині додаємо ще подробиці і фотографії щасливих граців.



П. Стефан Кондіс дійшов до фортуни несподівано. Ось як оповідає він про цю щасливу подію:

— Я брав участь у легкоатлетичних змаганнях, які час до часу влаштовує в'їдді Союзу Резервістів у Рабці. У бігу на 5 км. я прибіг до мети першим у добрім часі і в добрій формі, а це так утішило великого ентузіаста фізичного виховання і спортів, п. Андраша, власника колекції, що з власного почину дарував мені нагороду у висоті 40 зол. В мені пробудилося якесь пророчество, що ті гроші принесуть мені щастя, тому я попросив п. Андраша дати мені чвертку львівського до четвертої класи і за неї заплатив я виграну нагороду. Прочиття не ошукало мене, бо дійсно на куплене в цей спосіб число львівського впала вигра мільйона золотих.

— В дійсності одержали Ви за спортивний успіх 200.000 золотих?

— Не зовсім, бо мої товариші, пп. Ян Мрозек і Ігнаці Сенковець просили мене допустити їх до спілки, на що я згодився та віддав їм половину своєї чвертки. Так я виграв 100.000 золотих, рештою поділилися мої спільники.

— Що Ви задумуєте зробити з цією готівкою?

— Маю численну і незасібну родину, отже хочу передовсім їй забезпечити життя. Щодо мене, то я з професії муляр, однак тепер бажаю би взятися до торгівлі, бо відчуваю в тім напрямі хист. Зрештою буду далі пробувати щастя в грі на лотерії, бо новий поділ львівського дає 5 частин і зменшує їх кількість зі 195.000 на 160.000, і тому ростуть шанси вигра.

У групі бачимо пп. Францішка Гаврона (Рабка), Яна Опалінського (Хабівка), Понсефа Пайонка (Суха), Тадея Кобана (Хабівка), Степана Тшопла (Хабівка), Володислава Чинія (Хабівка), Петра Брозина (Хабівка), Понсефа Свеха (Рабка) та дві жінки цих останніх. Вони репрезентують товариську спілку зложену з 20 залізничних службовців. Ця спілка купує постійно певну кількість частин львівського, а вигрою члени діляться між собою. Тому, що між ними львівським найшла чвертка ч. 17270, кожний з членів спілки дістав по 10.000 зол. Щоб улекшити їм поділ, Дирекція Польського Лотерійного Моподіа, замість одного чеку на 200.000 зол. видала 20 чеків на Банк Господарства Красного, по 10.000 зол. кожний.

Члени спілки висказали велике вдовolenня з поділу львівського на 5 частин, бо це збільшує шанси вигра, передовсім через зредукування кількості львівського на 35.000 менше.

Власниця третьої чвертки п. І. М. з Цешина ще не зголосилась, щоб дістати вигра.



Виграти останню чвертку найшла у п. Юлії Любові, власниці масарської робітні і крамниці в Рабці. На ч. 17270 грає вона вже від кільканадцяти років і її терпеливість винагороджена. Спочатку, коли її повідомлено за вигра, прийняла вона це за жарт і повірила шойно тоді, коли запевнив її колектор.

Пані Любов залишається вірна і надалі своєму улюбленому числу і засобилась негайно в львівський до першої класи сорокпершої класової лотерії, бо тягнення починається 17. лютого ц. р.

Всі вигра в тій лотерії, з мільйоном на чолі, будуть вже поділені не між чотирьох, як дотепер, але між п'ятьох граців, що — як слушно зазначили нові мільйонери — разом зі зменшеною кількістю випущених чисел зі 195 на 160.000 дуже збільшить шанси вигра.



Жахливий буревій над Галичиною.

Ніччю з суботи 29-го на неділю 30-го січня жахливий буревій, що шалів у тому самому часі також над Англією та Францією, де поробив величезні шкоди, переміняючи цілі околиці в румовище, — пройшов і над Галичиною.

У Перемишлі та в околиці цілу суботу та з'їз з суботи на неділю шалів сильний вихор, що позривав дахи з багатьох домів, поперевертав комини, навіть телеграфічні стовпи. У кількох випадках наслідком вихору вибухли пожежі. Найбільше той сильний вітер дався в знаки прохожим над Сяном, куди просто не можна було пройти. У Перемишлі від багатьох літ не памятають такого вітру.

Над бориславсько-дрогобицьким басейном цей вихор перейшов у справжній буревій, який пошривав багато дерев з корінням, позривав дахи з хат, зірвав більше як двадцять корон з вершинних неж. На копальні „Фавст“ звалилася вершинка вска разом з машинною галєю, на

копальні „Валішко“ вихор перекинув 3 кітлові комини і знищив кітлівню. Матеріальні шкоди дуже великі.

Цей буревій пройшов і над північною частиною стрийського повіту. Сила вітру була така велика, що перевертав на вулиці прохожих та зривав дахи. В Синевідську Вижнім зірвав частину даху з залізничного двірця та з одного магазину. Зложені на подвір'ї тартаку дошки просто вилетіли в повітря. Тому, що вітер пошривав дошки на залізничних мостах, поїзди могли посуватися тільки дуже поволі. Телеграфічний зв'язок між Синевідськом Вижнім і Сколем був довгий час перерваний, був перерваний також доплив струму в місті та на залізничних двірцях. У Синевідську Вижнім не залишився незавалений майже ні один паркан чи палі. Матеріальні шкоди, особливо в деревних заведеннях, на підставі провізоричних обрахунків, сягають кільканадцять тисяч золотих.

5. РОКОВИНИ ВОЛОДНІЯ ГІТЛЕРА.

Німеччина везначаво відсвяткувала 5 роковини приходу до влади націонал-соціалістичної партії. Мін. Геббельс вголосив перед мікрофоном велику промову до молоді, Гітлер роздав літературні нагороди, багато осіб в армії та в партії дістало аванси. Вечором відбувся сноточний похід по під Брандербурзьку браму.

По широкому світі.

Японський віцеміністр закордонних справ перепросив американського амбасадора за нещодамі інциденти з американським секретарем амбасадри Аллісоном та обіцяв покарати винних.

Синдикат французьких металевих робітників, що є під комуністичними впливами, словився проти нового „кодексу праці“. З огляду на труднощі у суспільних справах перебувають недалеко кризу Шотанового уряду.

В Італії святкуватимуть завтра 15. роковини оснування фашистської міліції.

Французьке міністерство лєтуства вислало до делегації зложеної з 5-ох осіб до Англії, щоб вона познайомилася з англійськими методами продукції літаків.

Перед литовським воєнним судом у Вільнюсі стало 5 осіб під замітом комунізму.

Румунський уряд хоче перенести роковини приїзду за минулих 20 літ.

СВЯТО КРУТ.

Зайнізоване перед кількома роками цю ською молодю свято в пам'яті бою під Крутами, стало тепер загально поширеним святом. Треба признати, що молоді викладачі та енергії в те, щоб Крутянські Свята яконайкраще і цілі заходи вичаються у Львові.

Заходами львівської молоді Свята „Крути“ пройшло цього року особливо урочисто. У п'ятницю, тобто в напередвечір роковин під Крутами у всіх львівських церквах, проповіді заздалегідь вже в попередньому числі громадянства у тих панакідах була така, що присутні не вміщались у церкві.

В неділю, 30. ц. м. відбувалися у Львові тієї нагоди академії та святочні збори у них товариствах.

ПРОПАМ'ЯТНА ТАБЛИЦЯ В АКАДЕМІчному ДОМІ.

В суботу, 29. січня ц. р. в акці Акад. Дому відкрили Пропамятну Таблицю Героїв, що полягли під Крутами. На відкриття відчитано Декларацію Молоді. Під співання національного гімну присутні виставили пам'яті Героїв двоохвилинною мовою. Промову вголосив ред. Володимир Бондар. Пам'ятну Таблицю посвятив жид д-р Гриньох. На закінчення свята з участю молоді та представників студентства, відспівали пісню „Боже, Боже, Єдиний“.

АКАДЕМІЯ В „НАРОДНОМУ ДОМІ“.

З більших імпрез треба відмітити в Академію у великій залі Народного Дому, заходами Українського Студентського Комітету. Сала була викладена головню молодю обох полів. Тому, що зачалася майже точно, перші три години серед гамору публіки, як звичайно місцями.

Весь час Академії сцена була занята. Зправа на підвищенні стояли три студентської Драматичної Студії у сніжних одягах. Зліва на підвищенні стояли три бандуристи. У глибокій мисці Хор „Бандурист“ під проводом п. О. Бача виконав пісні: „Чорна річка втече в гору жито“, „Тим зліз Крут“ і „Віра в роки“. Виконання цих трьох пісень було рівні, хоч були й деякі невідповідності, що це було наслідком незнання хору.

Члени Студентської Драматичної виконали три рецитали: „Дім Бондарів“ (М. Бондарів), „Соло в ліс“ (О. Николішин) і „Чайка“ (І. Кобзар); крім цього виконали пісні: „Наша“ — Б. Лещук і В. Дещук та „Віра в роки“ — Косаченко В. Ковальчук, на О. Фролаківна та Я. Мисюк оформлення В. Ковальчук.

В другій частині виступили студенти під проводом п. К. Косаченко і 8 бандуристів. Думу про виграш

Жіночі торбинки

тут, портфелі, портмоне, асали, не-
сесери, поручки і напавляе по найде-
шевше цінах робітниця римарсько-гали-
терійна Н. Б. А. Р. Е. Р. Л. в. С. К. у-
ка ч. 2 побіч фірми Салігандра.

Театри.

Великий Театр:

Вівторок 1. II. год. 7.45 V симф. кон-
церт Л. Ф. Шуберта.

Середа 2. II. год. 12. вв. «Янок і
Франек» казка; год. 8.30 поп. «Діма
в карті»; 7.30 «Діма в карті».

Четвер 3. II. год. 7.30 «Діма в карті».

Театр Річкордностей:

Вівторок 1. II. год. 8 веч. «Острів
прошав Лява», прощальний вечір В. Ко-
раб'євського.

Середа 2. II. год. 12 вв. Ранок се-
редоміжних козаків; год. 8.30 поп. «В
перфумері»; год. 7.30 «В перфумері».

Четвер 3. II. год. 7.30 «Цей і той».

Український Народний Театр ім. М. Садоського

СТРИЯ (сала Бгангеліцького Дому):

2. II. Мазепа.

3. II. Сиринський мети.

4. II. Гетман Полуботок.

ЧУКОЛАТІВ:

5. II. Маруся Богуславка.

6. II. Мазепа.

7. II. Гейла.

8. II. Ретельна Полуботок.

В скорі часі театр переїде до Львова
в історичний репертуар.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіла-
вича:

МЕДИКА:

1. II. Процес Мері Деген.

2. II. Добуш.

ПЕРЕМІШЛЬ (сала Роб. Дому):

3. II. Орлеан.

4. II. Процес Мері Деген.

5. II. Під курателем.

6. II. Прем'єра: Лісова пісня, драма-
феєрія в 3 діях в прологом Лесі Украї-
нки.

КІНА.

АПОЛЛО: «Останній алістр».

АТЛАНТИК: «Продина брехня Ніни
Петрош».

ВАНДА: «Герой Сибіру», «Чу-Чу-
Чу».

ГРАЖДИНА: «Знахар».

ЕВРОПА: «24 години кохання».

КАСІНО: «Королева перемісти».

КОПЕРНИК: «Історія одної ночі» в
Шарлем Вок.

МАРКУСЕНКА: «Дібуз».

МЕТРО: «Казка».

МІРАЖ: «Лінійоматична жінка».

МУЗА: «Король і хористка».

ПАКО: «Вольно та Львів» (Діма).

«Кінг-Конг».

ПАЛАС: «Улан князя Росфа».

РАЙ: «Крайорова соната» в Лєв
Давидов.

РІЯЛТО: «Подружжя в любові» в
Мислю Лєв і Варв. Вакстером.

СВІТ: «Дні степів», «Пасажира од-
ноч».

СТИЛЕВЕ: «Графиня Владіков» і реві-
тон: «Мисті глумити», «Дармод».

УТІХА: «Південний товч ч. 9» і реві-
тат: «Скитальні пісноті».

ФОТОПЛАСТИКОН:

(пл. Маріївська 5).

«Того».

ФОТОПЛАСТИКОН «Святотід» (Паса-
ж Гавсманн ч. 7):

«Нити і індокитай».

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Вівторок, 1. лютого 1938.

6.15—8.00 Ранішня аудіція. 11.15 Дія-
льня: Репортаж із Холкова; 11.40 Гол-
Відео Прімова; пл.; 12.03 Полудняна
ауд.; 12.45 Вечірній: Симфонія ч. 7, пл.;
14.25 Музика в пл.; 14.55 Бірка; 15.00
Фрагм. повісті Івана Лєва: «Голови до
послоти», Музика в пл.; 15.25 Віку-
літні в миста та провінції; 15.50 Госпо-
дарські вітні; 15.45 Муз. загальні: ауд.
для старших дітей; 16.05 Фам. госп. ак-
туалі; 16.15 Розр. концерт. орх.; 16.50
19.50 20.55 Актуальна гутря; 17.00 «А-
мериканським Тибетом»; 17.15 Сінг. ре-
сталь Іван де Марк Аду, баретон, у супр.
форт.; 17.50 Італі. танки вчуні; 18.00
8.50 Спортові вітні; 18.10 Молн; 18.20
Болельські в італійські пісні. Биджев-
ська опер. у супр. форт.; 18.35 Для се-
ж: Що треба робити в випадку землет-
ряс: Х-6, експліка; 18.40 Шлях-
ним Векіном на Роберт Голу; 18.55
Програма на аудіція: 19.00 Песня за-
суд і для провінції К. В. Вудішського;
19.30 Хор у супр. форт.;
20.00 Баретон танцює: «Слово муз. ауд.
20.40 Представлення спікерів; 20.45 Веч.
звітні; 21.00 Симф. концерт в Вел. Теа-

тру у Львові; 22.00 Танк. музика; 22.50
Ост. вітні; 23.00 Концерт балетів; 24.00
—1.00 Танк. музика в пл.

Середа, 2 лютого 1938.

8.00 Сінглі часу; 8.05 Ранішня де-
ня; 8.15 Розр. концерт із пл.; 9.25 Тео-
ри Фр. Куперена в пл.; 11.30 Репортаж
із аудіція; 12.03 Симф. поранок; орх.;
кларнет; 13.00 20.55 Актуальна гутря;
13.10 Репортаж провін; 13.30 Музика, орх.;
сінг.; 14.45 Для саж: «Веселі дозвіл»,
фейл, госпосинь, Музика в пл.; «Три ле-
де» весела ауд.; 15.50 «Покупе-покупе»
ауд. для старших дітей; 16.05 Камер. кон-
церт у вим. інстр. ансамблю, сінг.; 17.00
Із бісторії польської дажко капалері;
17.15 «Вонча піч» (Синг. Матері Бозой);
муз. ауд.; 17.50 «Добре серце пензли»;
18.00 Орхестра берл. опери, пл.; 18.20
«До побачення» муз. ауд.; 18.50 19.45
Спортові вітні; 18.55 Програма на за-
тра; 19.00 Словно-муз. ревіл «З бабу-
ного паркету»; 19.30 Колоні у вим. муж.
хору; 20.00 Танк. музика у вим. джаз.
орх.; у попері в год. 20.20 Куртос гумо-
ру; 20.45 Веч. деція; 21.00 Шопені-
ський концерт; 21.45 Вітні у джаз.
скот; 22.00 Танк. музика у вим. орх.; 22.50
Ост. вітні; 23.00 Студіо молодих.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Вівторок, 1. лютого 1938.

БЕРЛІН 15.00 18.00 Розр. концерт. 19.10
Фр. композиторів. 19.45 Веч. голія, 20.00
Середа. БІЛГОРОД 20.00 Песенки;
БЮСЕЛЯ ФІЛМ. 21.00 22.00 «Кармен»
оп. Бізета; БУДАПЕШТ 12.05 Форт.
віол., 13.30 21.30 22.00 Пінг. музика, 19.00
Орх. концерт. 20.00 Сінг. (Геле — Фран-
ці); БУДАПЕШТ II 19.00, 20.00 21.00
22.00 «Корабель-марено» оп. Вагнера;
ВІДЕНЬ 10.50 Солісти (у пропр. «Голас»
Мусоргського), 19.40 Австр.-пл. концерт
(австр. пар. музика, сінг.), 20.45 21.00
«Любов перед судом» вес. ауд.; КЕНІГС-
БЕРГ 19.10 20.00 21.00 «Ніч» оп. Д.
Альбера; КОПІНІН 18.00 Слово-рок. ауд.
ЛІЯНІНГ 19.25 20.00 21.00 «Лукія в Ля-
мармуру» оп. Довігеті; МІЛАН 17.15
Два танки, 20.30 Розр. музика, 21.00
22.00 23.00 24.00 «Отель» оп. Верді;
ПРАГА 17.40 Форт., 18.10 Ним. ауд.; Гу-
терка, Пінг., 21.00 Орх. концерт, 22.15
Танк. музика; ПАРИ ПТІТ 21.30 22.00
23.00 «Фіделіо» оп. Бетовена; РАДІО
ПАРИ 21.15 Камер. концерт, 21.15 22.00
23.00 «Плюто» драма на осн. Арістофа-
на; РІМ 17.15 Сопран. форт., 21.00 22.00
Військ. орх., 22.20 Класичні; СОФІЯ 19.00
Сінг., 19.45 20.00 Камер. музика, 21.00
22.00 Вок. концерт.

Середа, 2 лютого 1938.

БЕРЛІН 17.00 «3 мого життя» смичк.
квартет з-моль Сметани, 18.00 20.00 Розр.
музика, квітет, форт., 21.00 Симф.
концерт; БІЛГОРОД 20.00 Оп. ари, 20.30
21.00 Гумор, 21.30 Песенки; БУДАПЕШТ
12.30 Оп. орх., 18.45 19.00 Популярні мал.
пісні, сол., инт. орх.; ВІДЕНЬ 17.30 18.00
Сучасна австр. музика, 19.25 20.00 Фр.
музика, 20.55 21.00 Симф. концерт;
ДЯЛІЦІЯНДЗЕНДЕР 18.00 Серніка,
22.00 Концерт, віол., форт.; МІЛАН 17.15
Вок. концерт, 21.00 22.00 Комедія, опісля
камер. концерт; ПРАГА 18.05 Ним. ауд.;
Гутірка та «Піліп» Шумана на форт.,
19.30 20.00 21.00 «Веселі куми в Ванде-
ру» оп. Ніколя; РАДІО ПАРИ 18.00 Орх.
концерт, 21.30 22.00 Вок.-інстр. концерт;
РІМ 19.40 Розр. музика, 21.00 22.00 23.00
«Валькірія» оп. Вагнера; СОФІЯ 19.45
20.00 21.00 «Кармен» оп. Бізета.

Радіокутик.

ЛІЧНИЧА ВАРТІСТЬ РАДІОВИХ
ХВИЛЬ.

Найбільш адекватний у лінійний спосіб
визначити радіових хвиль є використання їх
у діаметричних апаратах коротких хвиль.
Однак з поступом досвідів з коротки-
ми та ультракороткими хвилями, розви-
залися ультракороткохвильна терапія.
Ця техніка має змогу більш пом'якшено
впливати на тканину, ніж це робили ра-
діо хвиль. Хвора частину
тіла вмищується між двома конденсато-
рами, які є з електричній мережі триві-
тні. Людська тіло виконує роль діелек-
трика, а через діелектричні втрати, ви-
творюються термодинамічно теплові ді-
яння. Досі при лікуванні діатермії, ос-
тали поліпшення тільки у випадках тро-
пічних захворювань, а тепер короткохвиль-
на терапія діє також і випадки гост-
рог запалення.

Діяння ультракороткохвильної тера-
пії є потужнішим, ніж діяння радіо хвиль.
Вона викликає глибоку горітку. У деяких
випадках це необхідно для лікування
хвороби.

Важко радіові хвиль у медичній треба
використовувати дуже обережно. Надлишок або
недостаток впливу радіових хвиль не-
можливо швидко, як використовувати кори-
стаючи з довгих хвиль. Ці радіові
хвиль особливо діють при запаленні шкі-

ри та лікуванні хворіб горла, носа та
вух, також внутрішніх запалень. Запа-
лення м'язу та легень у багатьох ви-
падках лікують при допомозі «хвиль-
ної горілки». Лікувальне значення хвиль
почасті позитивне на їх бактеріобіцидні
приметах. Цю примету використую-
ють також при стерилізації харчових
продуктів, та навіть великих кількостей
збіжжя. В хірургії короткі хвиль можуть
застосувати ліпше, коли у виступаю-
апараті, загостреному на хвиль обер-
тот, ціла теплова енергія хвиль. При від-
повідному застосуванні хвиль при опе-
рації є сам протидією бітумом та при-
поміть ультракоротких хвиль, різке та-
ко само добре, як і ліпше. Цей спосіб
нищить усі бактерії у сусідстві, та не
допускає до кристалізації. В лікуванні
хвороб шкіри «електричний бляк» є
дуже корисний.

ЦІНИ «МАСЛОСОЮЗ»

Львів, 31. січня 1938 р.

1 кг. масла десерт. бланк. без оп. 2.95 зол.
1 кг. масла бекков. жел. з опак. 3.00 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.
1 кг. масла експ. вклуч. з опак. 3.05 зол.

Тенденція здержана на молоко й масло;
на інші знижкова.

ОПОВІСТКИ.

Жертви злочинів в Адміністр. «Діла»:
Замість цвітів на могилу бл. п. Вол. Тем-
ницького, батька дорогого Товарища Ру-
ницького І. пл. дп. при гімн. Ос. В.
у Львові вклуч. 12 зол. 50 сот. на Ф. Д.
А. М. — В. Пітронський суди. Самбір,
зол. 1. — за календар «Радіо Школи».
Замість квітів на могилу бл. п. Олени
Прокопівни членки Учительського
Збору д. шк. ім. Т. Шевченка 30 зол.
на Т. Во Ваканційних Оселі.

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ШУКАЮ до співпраці інженера-мірника
апар. Зголошення до Адмін.страції під
«Мірник самостійний». 189 4-5

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

СТУДЕНТ муз.-драм. школи запропо-
дує хор і амет. гурток. Високіше ре-
жисерів. Учнівського сажу. Довод-
ні офери до «Діла» під «Вражений».
267 1-2

НАУКА

ШКОЛА КРОЮ ЖІНОЧОГО з правом ви-
давання свідоцтва, ведена париським мо-
делістом БІНДЕРОМ, дипломомовцем у
Парижі, Дрезні, Відні. Професор патро-
нату. Приймає виписи — ціни низькі.
Львів, Осолінських 12. 136 10-12

КУПНО - ПРОДАЖ

КОМПЛЕТНИЙ ДЕТЕКТОР в гарній
схрипці 11.50. Радіова робітня «Радіо-
топ», Львів, Осолінських 10, тел 117-41.
171 2-17

ВАННИ ЦИНКОВІ, бальн. НАСІДІВНИ,
великий вибір, ЗАЯЦЬ, Осолінських чо-
тирнацять. 145 9-10

ПРОДАМ парцелю 200 сажнів в Кривчи-
нях. Львоти до Адмін.страції «Центрум».
247 2-3

НОВА ГАЛАНТЕРІЯ Егея Буданіно-
вський, Станіславів, ратуш. поручає
різного роду галантерейні артікули.
2820 13-20

ПОМАРАНЧЕВУ ШІРКУ окупує по
80 сот. за 1 кг. «Продукція» Павлина 16
і склада «Народної Торговлі» у Львові.
2-3

РІЖНІ

УКРАЇНСЬКА КРАВЕЦЬКА РОБІТНЯ
по існує від 20 літ ІВАН МАРІЯШ,
приймає всі роботи мужеського, жіно-
чого і священнического відділу по помр-
кованих цінах. Львів, уз. Петра ч. 3. I.
2710 10-30

БЮРО ПРИПОРУЧЕНЬ «СВЯТОВІД»
власне життя, все полагодило всім в
вряж з за кордоном. Львів, Акадємічна
23, тел 200-08. 2237 26-30

ТІЛЬКИ 5 ЗОЛ. триває ондування з 5-м
сечною гаратією. Салон часання пав.
Сикстуська 8, ахід через браму.
243 2-2

ОГОЛОШЕННЯ.



Nabiv' мурин білі
ВЖИДАЮЧИ ЦЬОГО МІЛА

МІЛА
Зоду
используя
магніт

ВАШЕ ОЧКО
ГАЛИЦЬКА 1. РІГ РИНКУ

ХТО?

хоче купити найліпші косметичні і
генічні артікули по найдешевше цінах
купує тільки у найсильнішій

ПЕРФУМЕРІ
С. ФЕДЕРА

Львів Сикстуська 7
Філія КОПЕРНИКА 15а
Філія ГАЛИЦЬКА 15
Кожний покупець, що покличеться на
оце оголошення «Діла» дістане 21
ДУРНО гарний дарунок.

КІР

Львів, Уейського 5
Тел. 280-88
Станіславів, 3-го Мая 4
П Л Я Н И
КОШТОРИСИ
Б У Д О В

САМО ПЕР
ВЕСЬ БРУД ВЕР

МІЛО ДО ПРАННЯ
ОКСАНА

ФАМОЗА ЛІО
Поточиського

Приписові почтові дру-
ї книжки до вкитку ч.
сописів

Лікми кожне видавництво окремим
ою можна купити в Адміністр. Лєв
Львів, Ринку 10. Для провінції
мо за італійською.

Цінник друка:
Zawładowienie wysyłki

Gazetowa karta nadawcza
оправлена (200 карт) за 10
Karta rozsyłkowa
за 400 укр. за 10
за 900 укр. за 10

Не чекати

бо наш пропагандний тижник
13% опустом з гасітків укр.
вас коротко (від 31. I. — 3. I.)

Кілька цін для прикладу: на-
готові 65 сот., пошени 125 сот.
триніні копери 200-140 сот. (на-
північ виключили нагале сажу-
на білля «АСТРА» Львів
тукська 2

Оголошуйтеся в найкращій
укр. щоденнику «Діло»